



GANDERSHEIMER DOMFESTSPIELE

Die Acht Frauen

Eine Kriminalkomödie von Robert Thomas, Deutsch von Franz Martin.

Die Gandersheimer Domfestspiele präsentieren eine aufregende Mischung aus Spannung, Intrigen und überraschendem Humor:



Das die Suche nach einer Mörderin nicht nur spannend, sondern auch lustig sein kann, beweist bei den Ganderheimer Domfestspielen die Kriminalkomödie „Die Acht Frauen“.

Sarah Speiser inszenierte die Suche nach der Wahrheit eine Kriminalgeschichte mit viel Wortwitz in der das Publikum mit rätseln kann, wär der Täter ist, während die Geheimnisse nach und nach aufgedeckt werden.

Die Schauspielerinnen in knalligen bunten Retrolook täuschen, intrigieren und sind sich selbst am nächsten. Die ausschließlich weibliche Besetzung glänzte dabei mit Spielfreude und komödiantischen Talent. Eine Inszenierung voller Überraschungen, Wendungen und komischen Dialogen. Jede Akteurin gibt ihre Rolle ein überzeugenden und zugleich ein Eigenleben, um so einen absurden komischen Charakter zu schaffen. Schlagfertige und witzige Dialoge, auch mal ein Gerangel, ein Mit- und Gegeneinander geben der Aufführung seine eigene Dynamik. Bereichert wird die Aufführung von kurzen Liedern, die auch zeigen, welche gute Sängerinnen das Ensemble hat.



Der VWA Alumni BV Göttingen mit Gästen auf dem Domplatz beim Plausch

